

建筑装饰工程技术专业人才培养方案(2023 级)

一、专业名称与代码

1. 专业名称：建筑装饰工程技术

2. 专业代码：440102

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

本专业职业面向如表 1 所示。

表 1 本专业职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位群或技术领域举例
土木建筑大类 (44)	建筑设计类 (4401)	建筑装饰和装修业 (401)	建筑工程技术人员 (2-02-18)； 建筑信息模型技术人员 (4-04-05-04)	建筑装饰装修工程施工 管理； 建筑装饰设计

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力；掌握本专业知识和技术技能，面向建筑装饰和装修行业的建筑工程技术人员职业群，能够从事建筑装饰装修工程施工技术与管理、建筑装饰设计等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求：

1、素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划

划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

(5) 具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和 1-2 项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

(6) 具有一定的审美和人文素养，能够形成 1-2 项艺术特长或爱好。

2、知识

(1) 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识。

(3) 了解信息技术基础知识。

(4) 熟悉本专业所需的艺术造型知识与方法。

(5) 了解建筑构造与建筑结构基础知识。

(6) 掌握建筑装饰制图与识图、施工图绘制知识和方法。

(7) 熟悉建筑装饰表现的知识和方法。

(8) 熟悉建筑装饰材料相关知识。

(9) 熟悉建筑装饰设计基本理论和方法。

(10) 掌握建筑装饰工程施工知识和方法。

(11) 掌握建筑装饰工程计量与计价的知识和方法。

(12) 掌握建筑装饰工程招投标、施工组织设计的知识和方法。

(13) 掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法。

(14) 熟悉 BIM 知识和装配式装饰装修基本知识。

(15) 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

3、能力

(1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3) 具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力。

(4) 具有个人职业生涯规划能力和自我管理能力。

(5) 具有与团队合作的能力。

(6) 能够阅读简单的英文(外文)专业技术资料。

(7) 具有一定的审美和艺术造型能力。

(8) 具有应用计算机软件规范地绘制施工图的能力。

(9) 具有基本的建筑装饰设计表现能力。

(10) 具有较好的选择、管理和应用常规的建筑装饰材料的能力。

(11) 具有基本的建筑装饰方案设计能力。

(12) 具有一定的建筑装饰工程施工技术操作能力，能够对常规的施工工艺进行简单的指导。

(13) 具有编制简单的工程造价预算书的能力。

(14) 具有编制简单的建筑装饰工程投标方案和施工组织方案的能力。

(15) 具有一定的建筑装饰工程绿色施工安全管理和质量检验的能力。

(16) 具有收集、整理和应用工程技术资料的能力。

(17) 具有一定的 BIM 技术应用能力和装配式装饰装修技术应用能力。

六、课程设置及学时安排

本专业课程主要包括公共基础课程、专业基础课程和专业核心课程。

(一) 公共基础课程

”、大学生健康教育、军事理论教育（简称“军事理论”）、公共艺术教育、就业创新创业、安全教育、体育、大学英语、计算机文化基础、高等数学等课程。

(1) “思政课”

公共基础课模块包括实施高等职业教育所必须开设的课程，具体为“思政课

本课程由《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论》、《思想道德与法治》、《形势与政策》、《中共党史》、《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》五部分组成，分四个学期讲授。

（2）军事理论

在普通高等学校开设军事课程，开展国防教育是教育基本规律的客观要求，军事课程以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以国防教育为主线，按照教育要面向现代化、面向世界、面向未来的要求，适应我国人才培养的战略目标和加强国防后备力量建设的需要，为培养高素质的社会主义事业的建设者和保卫者服务。通过军事课教学，使大学生掌握基本军事理论与军事技能，达到增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实的基础。

（3）心理健康教育

本课程是教育者根据大学生生理、心理发展特点，应用有关心理教育方法和手段，培养学生良好的心理素质，促进学生身心全面和谐发展和素质全面提高的教育活动。其最终目的是：开发智能，促进学生人格健全、和谐的发展。大学生通过本课程的学

习，能够了解心理发展机制、特点及规律，掌握形成良好心理素质和健全人格的理论与方法；提高自身应用心理学原理解决实际问题的能力，促进身心健康。

（4）大学生创业就业指导

“创业指导”旨在使学生树立创业意识及相关的竞争意识、风险意识与管理意识。掌握创业方案准备步骤、商业计划书写作、如何办厂开店等基本创业知识。初步形成或提高学习能力及组织管理、利用信息、抗挫折、创新等创业能力。

“就业指导”旨在对学生进行职业生涯规划指导和就业指导。其任务是使学生学会依据社会发展、职业需求和个人特点进行职业生涯规划设计的方法；通过了解社会、了解职业、了解自己，树立正确的职业理想；掌握职业道德基本规范，以及职业道德行为养成的途径，陶冶高尚的职业道德情操；形成依法就业、竞争上岗等符合时代要求的观念并掌握一定的求职技巧。

（5）公共艺术教育

《公共艺术教育》课程包括《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《影视鉴赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》等艺术限定性选修课程。

（6）安全教育

本课程采取专题授课方式进行，教师结合实际案例对专题进

行深入浅出的分析和讲授，并引导学生自己思考。使学生深入了解高校的治安形势，掌握保护自己，防止被侵害的方法，做到在校期间安全学习，安全生活。

（7）大学体育

体育是大学教育的重要组成部分，是衡量育人质量的重要标准。本课程目标定位为：培养具有健康第一意识，德、智、体、美全面发展的合格人才。切实增强学生体质健康水平，更新观念、提高健康素质和运动能力，促进身体全面发展，激发学生参与体育活动的兴趣，培养他们参与体育锻炼的意识和习惯，为终身体育打下良好的基础。

（8）大学英语

本课程以培养学生的创新精神和实践能力为重点，全面推进素质教育。通过本课程的教学，使学生掌握一定的英语知识和技能，具有一定的听、说、读、写、译的能力，从而能借助词典阅读和翻译英语资料，能进行简单的口头和书面交流，为今后进一步提高英语的交际能力和更深入的学习计算机的专业课程打下基础。

（9）计算机文化基础

通过学习计算机文化基础，使学生掌握计算机的基本知识和基本操作，掌握 Windows 操作系统和常用汉字输入法的应用操作，

掌握 Words、Excel、Powerpoint 等办公软件的使用方法，了解计算机网络的基本知识，具备熟练使用网络进行信息浏览和检索的能力，具有常用工具软件的使用能力。

（10）劳动教育

本课程包括《劳动专题教育》和《劳动实践教育》。《劳动专题教育》进行劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育；《劳动实践教育》，通过多样的劳动活动，培养学生的劳动自立意识和主动服务他人、服务社会的情怀，养成良好的劳动习惯和品质，培养积极的劳动精神和必备的劳动能力。

学校根据实际情况可开设具有本校特色的校本课程。

（二）专业基础课程

（1）素描

本课程使学生熟悉美学概况，素描与室内装饰设计的关系，了解五大规律掌握轮廓勾形方法，认知构图美学与透视美学，了解物体比例以及结构并掌握素描绘画的关键要素，掌握房间基础画法，从简单房屋构造开始，对整个房屋的表现进行饱满，丰富的描写。从而掌握素描及速写技能，有助增加室内装饰设计能力。

（2）色彩

色彩是从自然表象中抽象出来的，有如数学般的严密逻辑和构成要素的学问，那么色彩构成知识就是构成一张画面的框架和

骨骼，在这里不要把这些知识看成是挂在嘴边的枯燥道理，静下心来慢慢体会，色彩构成知识就会浅浅地映射到自己的画面，发挥作用，从而对于室内色彩搭配有着至关重要的作用。

（3）三大构成

本课程培养学生的专业基本功，让学生了解和熟悉社会、科技、文化等各个领域的基本知识，构成作为设计领域的一门专业学科，存在于一切设计领域，它不仅培养学生用抽象手法表现美，也引导学生从社会需求出发进行设计创作。

（4）建筑装饰材料与施工

建筑装饰材料与施工是建筑材料的一个分支，是建筑装饰工程的物质基础。建筑装饰的总体效果和建筑装饰功能的实现，都是通过建筑装饰材料及其室内配套产品的质感、形体、图案、功能等体现出来的。课程的任务是使学生熟悉各种建筑装饰材料的性能、特点和用途，掌握各类建筑装饰材料性能的变化规律，善于在不同的建筑装饰工程、不同的使用条件和部位正确选择建筑装饰材料，做到既能完善地表达设计意图，又能达到经济、合理和耐久的目的。

（5）装饰制图与识图

本课程强调理论知识够用为度，对画法几何部分介绍精简，同时注重培养学生识读和绘制相关施工图的能力，另外针对专业

特点详细介绍了阴影与透视图。建筑装饰制图与识图是研究如何用规定的投影法和图示法来表达建筑工程图样和装饰工程图样，培养学生的空间想象和思维能力，达到能绘制和识读建筑工程图、装饰工程图及其他相关专业图的能力。是高等职业院校建筑类专业主干技术基础课。

（6）人体工程学

本课程培养学生把人-机-环境系统作为一个统一的整体来研究，以创造最适合于人操作的机械设备和作业环境，使人-机-环境系统相协调，从而获得系统的最高综合效率能为主要目标，同时，要体现以“人为核心“的设计价值观，为今后的功能性设计打下一个好的基础。通过对人体尺寸、人体家具、建筑家具尺度要求的学习，结合百分点原理，能形成良好的尺度意识，并通过适当的练习加以巩固。

（三）专业核心课程

（1）装饰 CAD

《装饰 CAD》是建筑装饰工程技术专业的核心课程之一，本课程标准以遵循职业性、规范性、实践性为原则，以“学工一体、校企融合”思想为指导，以通过完成整体化工作任务培养训练学生的“综合职业能力”为核心，以“工作内容”来组织课程内容作为着眼点，以学习性工作任务为教学活动载体，采用“教、学、

做”相结合的教学方法。旨在培养学生利用绘图软件绘制工程图样的能力，为今后从事计算机辅助设计工作奠定基础。学生应达到的能力是能够掌握成套建筑装饰施工图的深化绘制内容和要求；成套建筑装饰施工图文件编制、输出内容和要求；用软件深化绘制施工图实训。

（2）建筑装饰施工技术

本门课程可使学生通过理论结合实践达到正确认识并合理使用所有所学的知识，理解室内所有施工工艺的技术，方便以后学生从事相关行业的时候能把理论和实际相结合，提高在装饰行业的技能技巧。掌握分部分项工程的常规施工方案设计、节能绿色施工技术、质量检查与验收、施工缺陷识别与防治、成品保护、施工机械和机具的选择与使用、一体化装修施工基础；常规的水暖电安装、隔墙隔断施工、吊顶装饰施工、楼地面装饰施工、门窗及门窗套制作安装、楼梯及护栏装饰施工、室内陈设制作与安装实训。

（3）建筑装饰工程预算

《装饰工程预算》是建筑装饰工程技术专业必修的主干专业核心课程之一。通过本课程学习，使学生了解如何运用各种经济规律和科学方法，合理地确定建筑装饰工程造价，科学地掌握价格变动规律，正确地应用定额、熟练地计算工程量、建筑装饰工

程计价定额与应用；建筑装饰工程清单与组价的编制实训，预算软件应用实训。使学生具有在建筑装饰工作岗位及相关岗位上解决实际问题的职业能力。

（4）房屋建筑学

房屋建筑学课程内容繁多，涉及面广，包括了建筑学专业若干主要课程的内容，如建筑设计、建筑构造、建筑物理、室内设计和中外建筑史等。同时，还涉及到建筑材料、建筑结构、建筑施工、建筑设备和建筑经济等方面的相关知识。另外，这也是一门实践性很强的课程，课程内容是对实践经验的概括。房屋建筑学包括民用建筑和工业建筑两大部分，是研究建筑空间组合与建筑构造理论和方法的一门课程。其主要任务是通过建筑空间组合的学习，使学生了解民用与工业建筑设计的基本理论和方法，进行一般的建筑初步设计；通过对建筑构造的学习，使学生基本掌握一般民用与工业建筑构造的理论和方法，进行建筑施工图设计。

（5）Photoshop

《Photoshop》课程是建筑装饰工程技术专业设计方向的必修课程，培训学生的计算机设计软件应用能力，训练学生熟练运用软件完成室内外装饰设计后期的表达。本课程要求理论与实际相结合，通过系统学习，牢固掌握软件应用方面的专业知识。结合经

典案例,循序渐进地深入掌握 Photoshop 软件的各项功能和使用技巧。根据设计要求制作出优秀的 PS 效果图设计方案。

(6) Sketch Up

SketchUp 是一套直接面向设计创作过程的设计工具,其创作过程不仅能够充分表达设计师的思想,而且完全能满足与客户即时交流的需要,方便设计师直接在电脑上使用该工具进行直观的构思,是三维建筑设计创作的工具。本课程通过理论知识和电脑实操的练习,熟练掌握建筑装饰和建筑实物等在 SU 软件中的表现形式,并能把自己对设计灵感通过软件更好更形象的表现出来。

(7) 3Ds MAX

《3ds Max》是建筑装饰工程技术专业的核心课程之一。该课程旨在运用现代科技和艺术的理念,通过对三维软件 3ds Max 的系统讲述,使学生掌握 3ds Max 软件的使用方法,实现三维模型与场景的动画制作,并能够应用该软件从事相关的艺术设计。过系统学习本课程专业理论知识与专业技能,使学生了解三维设计基本原理,掌握三维建模的基本方法、材质的使用编辑、灯光效果的使用等基本设计技能,并能运用于三维室内效果图的制作中。着重于建模与环境设计的理论、设计表现、设计方法的学习与运用。学习该课程对于学生从事设计相关工作有着重要的作用。

七、教学进程总体安排（见附表一、附表二和附表三）

八、实施保障

（一）师资队伍

1、队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 18 : 1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

2、专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑装饰工程相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3、专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外建筑装饰与装修行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

4、兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

教学设施主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、校内实训室和校外实训基地。

1、专业教室基本条件

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 Wi-Fi 环境，并实施网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2、校内实训室基本要求

（1）建筑装饰材料、构造及工艺展示室。

建筑装饰材料、构造及工艺展示室针对外墙、内墙、地面、吊顶、隔墙、厨卫、门窗等装修部位配备石材、瓷砖、金属型材和板材、人造装饰板材、涂饰材料、裱糊材料、木饰面及木制品、胶、五金等常用装饰装修材料，并标明材料相关信息；应配备开关、插座、电线、线管、风口、灯具等常见装修设备材料，并标

明设备相关信息；应配备钻孔、切割、涂饰、抹灰、裱糊、铺贴等常用小型机具，并提供机具介绍；应配备常规的隔墙构造、墙面构造、吊顶构造、地面构造、门窗构造、水路、电路等装修构造实物和图纸展示图，并描述构造的施工工艺；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用于建筑工程概论、建筑装饰材料与构造等课程的教学与实训。

（2）计算机设计绘图室

计算机设计绘图室一般配备黑(白)板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，安装 AutoCAD、3DMAX、SketchUp、Photoshop 等软件；互联网接入或 Wi-Fi 环境，并具有网络安全防护措施；安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用建筑装饰施工图绘、建筑装饰工程设计与计、建筑装饰工程管理、建筑装饰工程信息管理等课程的教学与实训。

（3）建筑装饰施工实训室

建筑装饰施工实训室的场地一般包括材料堆放区、实训区等，面积和设施能满足隔墙、墙面、吊顶、地面、门窗等常规装修施工操作训练和教学；实训区域能重复使用；配备安全帽、手套等防护设备，相关安全警示标志明显；安装应急照明装置并保持良

好状态，符合紧急疏散要求、标志明显，保持逃生通道畅通无阻；用于建筑装饰施工技术、建筑装饰工程质量检验与检测等课程的教学与实训。

3、校外实训基地基本要求

校外实训基地基本要求为：具有稳定的校外实训基地；能够开展建筑装饰工程技术专业相关实践教学活动；实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

4、学生实习基地基本要求

学生实习基地基本要求为：具有稳定的校外实习基地；能够提供建筑装饰工程技术专业相关实习岗位，能涵盖当前建筑装饰装修产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

5、支持信息化教学方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研

究和教学实施所需的教材、 图书文献及数字教学资源等。

1、教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。

2、图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：有关建筑装饰装修设计、技术、标准、方法、操作规范以及实务案例类有关图书，行业政策法规资料、有关职业标准定额，施工图集、方案图集资料，专业期刊(含报纸)等。

3、数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

（四）教学方法

1、学习领域课程是在实训室和仿真实训室以项目驱动的方式实施教学。教师在组织教学活动中，建议按照技术模型的要求，将体现具体工作任务的载体进行分解，分解出若干子任务（子项目），由简单到复杂、由单一到综合以学生为中心来完成每个学

习情境的教学。

2、教师应按照工作页的教学要求编制详细的子项目任务书。项目子任务书也是一个完整的工作任务，教学实施要求与整个学习情境教学实施在流程、要求上相同，只是学习与工作的复杂程度不同，同时安排项目整体以及各子任务（子项目）训练的时间、内容、要求等。如以小组形式进行学习，对分组安排及小组讨论（或操作）的要求，也应作出明确规定。

3、教师要以学习者为主体实施教学，普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，提高学习者学习积极性，增强学习者学习信心与成就感。

4、教师应指导学习者完整地完成任务，并将有关知识、技能与职业道德、情感态度和创新能力的培养有机融合。

5、课程思政：结合专业特点，系统挖掘和梳理本专业的课程思政参考元素，明确专业课程的思政目标，使专业课教师能在课程思政建设中找到角色、做出特色。组织教师共同开发融入思政元素的课程标准和教学单元设计。充分发挥课堂教学“主渠道”作用，推进思政元素进教学大纲、进教案课件、进考核评价。加强课程思政教学团队建设，激励和推动教师树牢课程思政育人理

念，加强教师课程思政能力建设，将课程思政纳入教师师德师风、在岗培训和教学能力专题培训当中，推动教师开展课程思政研究与实践，不断提升教师课程思政育人水平。

（五）教学评价

1、公共基础课与专业基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2、专业核心课可采用现场口试、实训报告、观察记载表格、实习总结、考勤情况、劳动态度等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，可由教师、行业专家和能工巧匠等参与，形成“全过程”的考核评价方法。

3、顶岗实习的考核：依据学生实习周记、实习态度、实习鉴定、实习报告及实习答辩等，由实习指导老师结合实习单位的评定，按照《焦作工贸职业学院学生顶岗实习管理办法》综合评定学生顶岗实习成绩。

（六）质量管理

1、健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评

价和持续改进，达成人才培养规格。

2、完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3、建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

4、充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

学生通过 3 年的学习，须修满专业人才培养方案所规定的 136 学分，完成规定的教学活动，达到培养目标、培养规格规定的素质、知识和能力等方面要求。鼓励学生获得车工、铣工、维修电工等职业资格证书。

学生获得相应专业等级证书、省级以上技能竞赛获奖可以折算相应的学分（附件 3），但必修课程及实训环节课程学分不可替代。具体如下：

1、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体

				时	学时	学时	1	2	3	4	5	6				
公共基础课程	公共基础必修课	01080111	思想道德与法治	3	48	42	6	4					A	*		
		01080052	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	28	4		2					A	*	
		01080049	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	42	6				3			A	*	
		01080045	形势与政策	1	32	32	0	1	1	1	1			B	*	
		01080039	大学英语（1）	4	64	64	0	4						B	*	
		01080040	大学英语（2）	4	64	64	0		4					B	*	
		01080035	大学体育（1）	1	32	0	32	2						B	*	
		01080036	大学体育（2）	1	32	0	32		2					B	*	
		01080037	大学体育（3）	1	32	0	32			2				B	*	
		01080038	大学体育（4）	1	32	0	32				2			B	*	
		01080041	大学计算机基础	2	32	0	32		2					B	*	
		01080043	创业指导	2	32	32	0			2				B	△	
		01080044	就业指导	2	38	38	0				2			B	△	
		01080046	大学心理健康教育	2	32	32	0		2					B	△	
		01080047	安全教育	2	32	32	0		2					B	△	
		01080048	军事理论	2	32	32	0	2						A	△	
		01080031	劳动教育	2	32	16	16	劳动	劳动	劳动	劳动				考察	*
		01080112	军事技能	2	112	0	112	112							A	*
		01080119	思想品德教育	6												
		小计			43	758	454	304	13	15	5	8				
公共	公共选修课由教务处统一安排	最低达到4学分，64学时 公共选修课主要开设本专业外的不同学科领域的知识，如公共艺术教育、党史国史、中华优秀传统文化等，使学生兼备人文素养、科学素养和艺术素养。														

选修课	排	中共党史	1	16	16	0		1								
		新中国史	1	16	16	0		1								
		中华传统文化	1	16	16	0		1								
		音乐鉴赏	2	32	32	0	2									
		书法鉴赏	2	32	32	0	2									
		影视鉴赏	2	32	32	0	2									
		美术鉴赏	2	32	32	0	2									
		舞蹈鉴赏	2	32	32	0	2									
		民间艺术赏析	1	16	16	0			1							
		中国音乐简史	1	16	16	0			1							
		当代影视评论	1	16	16	0			1							
		合唱艺术	1	16	16	0										
小计			4	64	64	0	2	1	1							
专业课程	专业基础课	01050021	素描	2	32	16	16	2							C	
		01050022	色彩	2	32	16	16	2							C	
		01050045	装饰制图与识图	2	32	16	16	2							C	
		01050038	人体工程学	2	32	16	16			2					C	
		01050049	三大构成	2	32	16	16	2							C	
		01050003	高等数学	2	32	32	0				2				A	
		01050146	建筑装饰材料与施工	4	64	32	32		4						C	
	小计			16	256	144	112	8	4	2	2					
专	01050149	装饰 Photoshop	4	64	32	32			4					C	*	
	01050082	3Ds MAX	4	64	32	32				4				C	*	

业 核 心 课	01050040	装饰 CAD	6	96	48	48		2	4				C	*	
	01050042	装饰 Sketch Up	4	64	32	32			4				C	*	
	0105032	建筑装饰施工技术	4	64	32	32				4			C	*	
	01050005	房屋建筑学	2	32	16	16			2				C	*	
	01050047	装饰工程预算	4	64	32	32				4			C	*	
	小计			28	448	224	224		2	14	12				
专 业 选 修 课	01050150	室内软装设计	2	32	16	16				2			C		
	01050043	装饰画	2	32	16	16				2			C		
	01050031	建筑模型	4	64	32	32				4			C		
	01050160	装饰手绘表现技法	2	32	16	16			2				C		
	01050039	室内空间设计	2	32	16	16		2					C		
	01050093	公共空间设计	2	32	16	16			2				C		
	01050154	设计史（上）	2	32	16	16		2							
	01050155	设计史（下）	2	32	16	16			2				C		
	01050156	文献信息检索	6	96	48	48					6			C	
	01050157	设计实践	8	128	64	64					8			C	
	01050151	装饰 SU 实训	6	96	48	48					6				
小计			18	288	144	144		2	2	4	20				
实 践 环 节 课 程	01050027	装饰 CAD 实训	2	60	0	60		2W					D	#	
	01050125	SU 实训	2	60	0	60			2W				D	#	
	01050063	3DsMAX 实训	2	60	0	60				2W			D	#	
	01050138	顶岗实习与毕业设计	27	810	0	810					12W	15W	D/E	#	
	小计			33	990		990								
总计			142	2804	1030	1774	23	24	24	26	20				

注：1、“考核方式”分为：A 闭卷考试、B 开卷考试、C 实作考核、D 过程考核、

E 成果评审、F 绩效考核。

2、课程特征属性(备注): "*"为核心课程; "△"为课证融通课程; "#"为集中实践教学, "XW"表示 X 周; "○"为常规教育或机动安排, 不进课表

附表 2: 建筑装饰工程技术专业学时、学分统计表

总学时	总学分	实践总学时	实践总学时所占比例	公共基础课学时	公共基础课学时所占比例	选修课总学时	选修课学时所占比例
2804	142	1774	63.27%	758	27.03%	352	12.55%

附表 3: 学生获得相应专业等级证书、省级以上技能竞赛对应分

名称(证书、竞赛)	级别	对应学分	要求(必考、选考)
省级竞赛 (教育厅、人社厅、工信厅等主管部门举办的赛项)	一等奖	8	
	二等奖	5	
	三等奖	3	
室内设计职业技能等级证书	中级	5	选考
色彩搭配师	初级	2	选考
花艺环境设计师	初级	2	选考
照明设计师	初级	2	选考
家具设计师	初级	2	选考